





*Hangartfest* è un'associazione culturale che si pone per obiettivo la promozione della danza contemporanea quale linguaggio, ambito di ricerca e sperimentazione, nonché lo sviluppo della vita culturale nella città di Pesaro e sul territorio regionale. La sua principale attività è la realizzazione dell'omonimo festival di danza contemporanea, che si rivolge alle nuove generazioni di coreografi e performer indipendenti attivi sulla scena nazionale e internazionale.

La manifestazione si articola in spettacoli, produzioni, conferenze, installazioni, laboratori, residenze creative, rassegne video e programmi di sensibilizzazione degli spettatori. Il Festival, di cui si è svolta la XVII edizione nel 2020, gode del riconoscimento e del sostegno del MIBACT Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, della Regione Marche e del Comune di Pesaro.

Sede del Festival è l'ex chiesa di S. Maria Maddalena (Vanvitelli, 1749), che dopo anni di abbandono e chiusura, riapre alla comunità diventando Teatro Maddalena, spazio dedicato alle arti performative. Per la sua attività di promozione della danza e di valorizzazione dei beni culturali, ad Hangartfest è attribuito il riconoscimento dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018 promosso dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea.

Il Festival è inserito nell'Art Bonus, sistema di mecenatismo promosso dal MIBACT a sostegno dei luoghi di cultura e degli enti dello spettacolo dal vivo. Fa inoltre parte del Circuito della Danza Israeliana in Italia promosso dall'Ufficio Culturale dell'Ambasciata d'Israele a Roma. Hangartfest è aderente al Consorzio Marche Spettacolo, collabora con AMAT, ISIA Urbino, Proartis, Atelier Danza Hangart, Indipendance, Teatro Aenigma e accoglie tirocinanti e laureandi dall'Università Carlo Bo di Urbino e Ca' Foscari di Venezia.